

Les évènements à la Clinique du musicien et de la performance musicale, du 25 au 31 mai 2026

65 rue de l'Ourcq, 75019 Paris / métro 7 arrêt Crimée, métro 5 Ourcq

Évènements gratuits, sur inscription

(adresse e-mail de contact dans le lien de chaque évènement)

Lundi 25 mai

18h30-20h **Atelier Yoga pour musiciens**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/respiration-meditation-pour-les-musiciens/>

Mardi 26 mai

13h-14h30 **Atelier Echauffement et étirement pour le musicien**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/atelier-echauffement-et-etirement-pour-les-musiciens/>

Jeudi 28 mai

9h-11h **Masterclass - Vents : souffle, posture et sonorité, l'alliance pour la performance**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/musicien-posture-respiration-sonorite/>

11h-12h **Conférence - débat - Musique et activité physique : comment rééquilibrer son corps de musicien?**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/conference-debat-musique-et-activite-physique-comment-reequilibrer-son-corps-de-musicien/>

14h-15h30 **Masterclass - Piano : posture et gestuelle au service de la sonorité et de l'aisance technique**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/pianiste-posture-physiologie-sante/>

15h30-17h **Audition du musicien**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/sante-du-pianiste-accompagnateur/>

17h-19h **Masterclass - Cordes frottées: la qualité sonore par la posture et la gestuelle**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/la-posture-une-base-essentielle-pour-la-pratique-instrumentale/>

19h30 **Interaction entre mouvement et son : concevoir des dispositifs interactifs pour la création artistique, la rééducation et la pédagogie**

Conférence suivie d'une table ronde

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/interaction-mouvement-son-dispositifs-interactifs/>

Vendredi 29 mai

9h-12h **Masterclass alto : comment l'aisance corporelle aide l'expression musicale**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/masterclass-alto-geste-instrumental-expression-musicale/>

13h30-15h **MPPS : Mon parcours prévention santé**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/atelier-prevention-risques-artistes-thalie-sante-mpps/>

15h-17h **Facteurs de risque des troubles musculo-squelettiques chez les étudiants en musique**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/conference-douleurs-musculosquelettiques-etudiants-musiciens-recherche/>

17h-18h45 **Masterclass - Posture à l'instrument : jouer avec aisance et sans tension**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/masterclass-violon-baroque-regards-croises-de-la-violoniste-et-du-kinesitherapeute/>

19h-20h **Conférence - Etre parent d'un jeune musicien: ressources et vigilance pour un parcours serein**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/parents-accompagner-enfant-musicien-parcours/>

Samedi 30 mai

17h-18h30 **La physiologie au service des dispositifs d'orchestre à l'école, projets sociaux et pédagogies de groupe**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/physiologie-orchestre-ecole-masterclass-enseignant/>

Dimanche 21 mai

10h-11h **Atelier de Rythmique Dalcroze au service des artistes**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/la-rythmique-jaques-dalcroze-une-pratique-aux-nombreux-benefices-pour-les-musiciens-chanteurs-danseurs-comediens/>

11h-12h **Regards croisés - La respiration au cœur du mouvement**

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/respiration-artistes-conference-semaine-sante-artistes/>

13h-18h **La perception du mouvement au service du geste artistique**

1) Des méthodes somatiques à une méthodologie singulière au service du mouvement des musiciens 13h-15h30

2) Quel engagement corporel pour « entrer en musique » ? Un exemple de collaboration pédagogique - 15h30-18h

<https://semainesantedesartistes.com/evenements/la-perception-du-mouvement-au-service-du-geste-artistique/>